

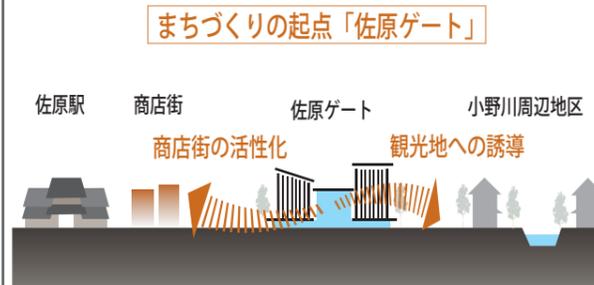
□ 立面計画における条件

1. まちの賑わいを創出する施設として、香取市の誇りとなるシンボル性（基本計画より）
2. 「佐原らしさ」を取り入れた景観づくり（市民WSより）
3. 周辺環境との調和（検討委員会より）



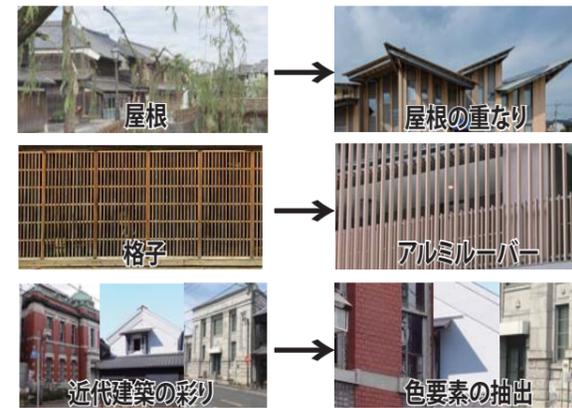
・「佐原ゲート」

駅前商店街・小野川沿いの観光地へと人の流れを生むまちづくりの起点



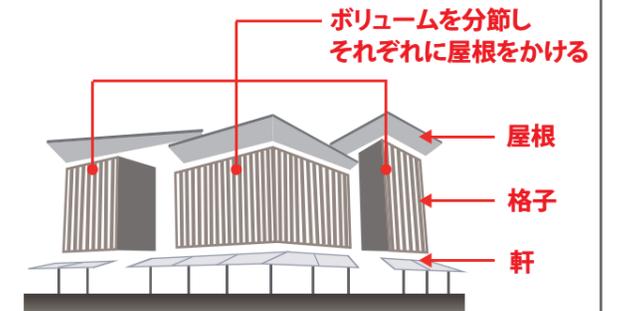
・佐原らしい景観づくり

小野川沿いに見られる伝統的町並みのデザインコードに近代建築の彩りを重ねた和モダンなファサードづくり



・分節し建物を小さく見せる

建物ボリュームを分節し、各ボリュームに勾配屋根をかけることで佐原の街並みとの調和を図る



□ 立面コンセプト

「粋（いき）、生きとした景」

江戸の町家デザインに近代建築の彩りを重ねる。

江戸から近代へと歴史的建造物が今も使われ、生き続ける粋な街を象徴する顔づくり。



北西側外観イメージ



• 佐原らしい風景を抽出

