

かつての醸造蔵と銀行が、唯一無二のアート空間に  
千葉県誕生 150 周年記念事業『香取・アート・タイム』開催

佐原の誇る歴史的建造物「与倉屋大土蔵」、「佐原三菱館」が会場となる初めてのアート展を開催します。

国内外で実績のあるアーティスト・志村信裕が、これらの建物に合わせた映像インスタレーション（空間芸術）の作品を手がけます。代表的な作品に加え、今回掘り起こした佐原の写真家・故松田光雅氏による昔懐かしい映像を公開し、自身の作品と融合した展示を行います。

また、コンパスでは、切り絵作家・野口正博、タイ王国の水彩画家・アニメトリーの作品を展示します。香取市を拠点に活動する志村氏をはじめ、香取市在住・ゆかりの作家によるアート展となっています。

- ・日 時 2024年6月1日（土）～16日（日）10:00～16:00  
※コンパスのみ期間中の月曜休館
- ・展示会場 志村信裕：与倉屋大土蔵（香取市佐原イ 1730）、佐原三菱館（同 1903-1）  
野口正博、アニメトリー：みんなの賑わい交流拠点コンパス（同 134-3）
- ・入 場 料 無料
- ・内 容 ①下記作家による作品展示
  - ・志村信裕 [アーティスト]：  
花火や月影など身近な実写映像を様々な場に投影して表現する映像インスタレーション（空間芸術）
  - ・野口正博 [切り絵作家]、アニメトリー [水彩画家]：  
臨場感と情緒あふれる香取・佐原の風景作品②関連イベント
  - ・志村信裕氏トークイベント（9日）：  
作家自身が今展について語ります。
  - ・野口正博氏による切り絵体験（1日）：  
小学生から大人まで、手ぶらで参加OK！



問い合わせ

香取市 教育委員会 生涯学習課

担当 課長 伊藤

TEL：0478-50-1224

FAX：0478-54-5550





# 香取・アート・タイム

アート×  
歴史的建造物  
香取市在住  
ゆかりの作家  
によるアート展

## Katori Art Time

2024  
6.1(土)

6.16(日)

10:00~16:00

(入場無料)

千葉県香取市佐原イ

- ▶ 志村信裕 展示会場
- ・ 与倉屋大土蔵
- ・ 佐原三菱館



▶ みんなの賑わい交流拠点コンパスにて展示  
※月曜休館



野口正博 (のぐちまさひろ)  
切り絵作家 香取市出身



アニメトイ (AnimaToey)  
イラストレーター/水彩画家

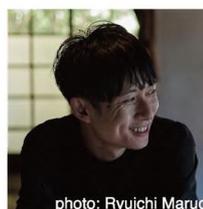


photo: Ryuichi Maruo  
志村 信裕(しむらのぶひろ)  
アーティスト

1982年東京都生まれ。現在、千葉県香取市を拠点に活動。身近な日用品や風景を題材にした映像インスタレーションから、近年では各地でのフィールドワークを元に、ドキュメンタリー的手法を取り入れた映像作品を制作。ローカルな視点から、可視化され難い社会問題や歴史に焦点をあてるプロジェクトを手がける。

▶ 関連イベント・6/1(土) 野口正博による切り絵体験・6/9(日) 志村信裕アーティストトーク

©Koji Fujii / TOREAL

## とき 佐原の歴史とアートが会う時間

利根川下流域の「水郷」として知られる千葉県香取市。県内有数の歴史風土を誇るこの地で、歴史的建造物と現代アートが融合するアート展を開催します。

はるか昔から、香取海(かたりのうみ)、利根川水運と、水の恵みを受け「江戸優り」と謳われるほど発展した香取市佐原。その町並みは今も「重要伝統的建造物群保存地区」として保存され、かつての賑わいを偲ばせます。

中でも、かつて醸造蔵と銀行だった「与倉屋大土蔵」と「佐原三菱館」は、明治・大正と年代が古いだけでなく、果たした役割の点でも商業都市佐原を象徴する存在です。

## ここにしかない時間と空間が織りなす アート体験＝“香取・アート・タイム”

香取市を拠点とするアーティスト・志村信裕が、この2つを会場に、空間の特性を活かした映像インスタレーションを手がけます。今回、志村は佐原の写真家・故松田光雅氏が昭和期に撮影したこの地域の映像に出会いました。今展では、花火や月影などをモチーフにした志村の代表作に加え、松田氏が残した昔懐かしい水郷の風景と融合させた展示を行います。地域の貴重な記録が、現代のアーティストによって甦り、建物が醸し出す雰囲気と相まって、新たな鑑賞体験に誘います。



松田光雅《水郷を行く》1959年



《bucket garden》2012年 photo: Hako Hosokawa



《Tender Moon》2021年  
photo: Shunta Inaguchi



©Koji Fujii / TOREAL  
佐原三菱館 大正3年築。千葉県指定文化財。



与倉屋大土蔵  
明治33年築。500畳余りの大空間。

## 交通案内



【電車】  
JR成田線佐原駅下車

【自動車】  
東関東自動車道佐原香取IC  
から10分、大栄ICから20分

【高速バス】  
京成バス・千葉交通：  
バスターミナル東京八重洲発  
佐原経由銚子行佐原駅下車  
関鉄グリーンバス：  
東京駅日本橋口発銚子行  
佐原駅、忠敬橋で下車

## ▼志村信裕 展示会場

- ・与倉屋大土蔵(千葉県香取市佐原1730)
- ・佐原三菱館 (千葉県香取市佐原1903-1)TEL:0478-52-1000

【電車】JR佐原駅から徒歩15分

【自動車】会場付近の観光駐車場等をご利用ください

## ▼野口正博、アニメトイ 展示会場 ※月曜休館

- ・みんなの賑わい交流拠点コンパス  
(千葉県香取市佐原1134-3)TEL:0478-79-5773

【電車】JR佐原駅から徒歩5分

【自動車】駐車場195台(施設利用者は2階受付にて3時間まで無料可)

主催/問合せ先  
香取市教育委員会生涯学習課 0478-50-1224

みんなの賑わい交流拠点コンパスでは、市内在住の切り絵作家・野口正博とタイ王国の水彩画家・アニメトイの作品を展示。臨場感と情緒あふれる香取・佐原の風景をお楽しみください。



## 関連イベント

志村信裕 アーティスト・トーク

作家自身が作品について語ります。

**2024.6.9(日)14:00~15:30**

会場:佐原町並み交流館2階多目的室

参加無料、申し込み不要(会場にて先着40名まで)

野口正博 ワークショップ

野口正博氏による切り絵体験ワークショップ。

初心者向けの簡単な図案で、道具も用意していますので、こどもから大人までお気軽にお立ち寄りください。指導の間に野口氏の制作実演も。匠の技を間近に見学できます。

**2024.6.1(土)13:00~16:00随時(所要15分~30分程度)**

会場:みんなの賑わい交流拠点コンパス 1階イベントスペース

対象:小学生以上

参加無料、申し込み不要(会場にて受付)